



duemilalibri

COMUNE DI GALLARATE - ASSESSORATO ALLA CULTURA

XXI edizione



GIORNATE DEL LIBRO E DELL'AUTORE

dal **16** al **25** ottobre 2020

www.duemilalibri.it

 @duemilalibri

 Comune Gallarate

CON IL PATROCINIO DI



Regione
Lombardia

duemilalibri

Ufficio Cultura
Biblioteca Civica "L. Majno"
Lun – Sab 9.15 – 14.15
Tel. 0331 795364
www.duemilalibri.it

A cura di

Assessorato alla Cultura
del Comune di Gallarate

Assessore
Massimo Palazzi

Immagine di copertina
Elliott Erwit, Titti Cairati

Progetto grafico
e collaborazione all'organizzazione
Museo MA*GA

Stampa
Antonio Ferrario Industria Grafica sas

Sito web
Oscar Zanin



Con il contributo di

Associazione "Amici di Piero Chiara"
Le Case Editrici partecipanti
Centro Culturale Tommaso Moro
Club Alpino Italiano - Sezione di Gallarate
Collana Galerate
Comune di Fagnano Olona
Conservatorio di Musica Giacomo Puccini
Coro Sette Note
FilosofArti – Festival di Filosofia
Museo Castiglioni Varese
Museo MA*GA
N.A.C. - Nuova Accademia di Cinema
Castellanza
Il Sestante Fotoclub
Società Gallaratese per gli Studi Patri
Teatro Condominio
Teatro del Popolo
Teatro delle Arti

Le Librerie

BIBLOS
MONDADORI
biblogallarate@gmail.com
Tel. 0331 777457

CARU
LIBRI - CD - DVD
21013 GALLARATE (VA) - P.ZZA GARIBALDI, 6
TEL. 0331.792508 - 776122 - FAX 0331.791077
dischi@caru.com-libri@caru.com-video@caru.com
www.caru.com



LIBRERIA MILLESTORIE
Libri, Servizi editoriali, Corsi

I luoghi degli eventi

Museo Studi Patri
Gallarate - Via Borgo Antico, 4

Museo MA*GA
Gallarate - Via Egidio De Magri, 1

Palazzo Borghi
Gallarate - Via Verdi, 2

Scuderie Martignoni
Gallarate - Via Venegoni, 3

Teatro Condominio
Gallarate - Piazza Garibaldi

Teatro del Popolo
Gallarate - Via Palestro, 5

Comune di Fagnano Olona
Castello Visconteo
Piazza Cavour, 9

Iscriviti alla newsletter
sul sito del Comune



Gallarate
più

Scarica l'app





CULTURA È PERSEVERANZA

In un giardino di Gallarate, stretto fra il muro di cinta e la massicciata di una delle linee ferroviarie più antiche d'Italia, vive un albero monumentale che durante l'autunno offre il più affascinante spettacolo botanico della Città.

Si tratta di un antico e maestoso ginkgo biloba, che in ottobre colora di giallo intenso "quel Cielo di Lombardia, così bello quand'è bello", come direbbe il Manzoni.

Il ginkgo è l'albero della speranza, della resilienza e della rinascita, perché è l'unica essenza arborea rifiorita dopo la devastazione atomica di Hiroshima.

Anche noi siamo sopravvissuti alle conseguenze catastrofiche per la Cultura causate dalla pandemia, il cui vero rischio è stato quello di annullare i contatti sociali, che sono la linfa vitale della Cultura, le sinapsi che stimolano il confronto indispensabile per la fioritura delle idee.

La Cultura si salva perché è evoluzione (e questo lo sapevamo già), ma dopo l'impegno e la dedizione che abbiamo visto in questi mesi per mantenere viva la nostra storia, la nostra tradizione e quindi la nostra identità culturale, oggi sappiamo che la Cultura è perseveranza.

Questa ventunesima edizione di Duemilalibri non mira a stupire con nomi altisonanti, ma intende valorizzare gli autori e tutti coloro che in questi mesi difficili non hanno rinunciato a pubblicare, a far sentire la loro voce, a coltivare un sogno di conoscenza, che non potrà mai essere mortificato dal semplice contenimento fisico.

L'Assessore alla Cultura e ai Servizi Educativi
Avv. Massimo Palazzi



La tavola botanica simbolo di questa edizione di Duemilalibri 2020 è stata realizzata dall'artista genovese di origini ossolane Giovanna Gatto con tecnica mista (acquerello e matita colorata).

Nel riprodurre la foglia del *ginkgo biloba* nella sua gialla veste autunnale, l'Artista ha voluto evidenziare l'imperfezione che caratterizza ogni forma di vita, ma che ben si armonizza nella bellezza complessiva che la Natura sa donare ad ogni essere vivente.

Nella nostra interpretazione vogliamo esprimere la forza e la vitalità della Cultura, che può essere aggredita, intaccata o menomata, ma riesce sempre a rinascere e ad affascinare con la sua armoniosa pienezza e con il messaggio di tenacia e perseveranza che sa esprimere, come la piccola foglia del *ginkgo*.

VENERDÌ 16 OTTOBRE

Ore 18.00

Teatro Condominio

INAUGURAZIONE

Ore 19.00

Teatro Condominio

Fabienne Agliardi Buona la prima

Intervistata da Gabriele Ceresa

Qual è il primo libro che avete scelto di leggere? Una domanda che porta ad un viaggio attraverso le venti prime volte che contano per Maia, nei quattro decenni della sua vita.



Ore 21.00

Teatro Condominio

Sara Magnoli Se è così che si muore

Un volo dal sesto piano di un hotel sul mare e ciò che resta di una splendida modella è un corpo senza vita e un nome. Che però non è il suo. Un'indagine ad alta tensione, dove un terribile traffico di esseri umani si unisce a destini che nascondono sempre qualcosa.



SABATO 17 OTTOBRE

Ore 10.30

Palazzo Borghi

INAUGURAZIONE MOSTRA

L'inferno di Dante nelle acqueforti di Domenico Ferrari e presentazione del catalogo per le scuole

Un'interpretazione figurativa della Divina Commedia per anticipare la celebrazione dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri, attraverso le 36 acqueforti di Domenico Ferrari che esprimono il contributo della tecnica incisoria nella trasmissione del messaggio del Poeta.

Periodo espositivo dal 17 al 28 ottobre.



Ore 11.30

Palazzo Borghi

Emilio Baroffio La Divina Commedia: Inferno. Versione in vernacolo del Basso Varesotto di fine '800

I primi 34 canti della Divina Commedia tradotti e adattati in terzine, endecasillabi e rime incatenate, per dimostrare la capacità del dialetto di esprimere concetti di alto profilo, conservando la musicalità dei versi di Dante.

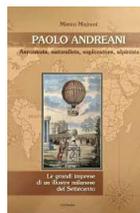


Ore 17.00

Museo Studi Patri

Marco Majrani Paolo Andreani. Aeronauta, Naturalista, Esploratore, Alpinista

Il nobile Paolo Andreani, personaggio eclettico e straordinario, fu il primo uomo nel nostro Paese a volare a bordo di un aerostato, dalla sua villa a Moncucco di Brugherio. Ammireremo l'unico dipinto esistente di questo storico avvenimento conservato presso il Museo della Studi Patri.



Ore 18.00

Museo Studi Patri

Il Coro Sette Note nel Chiostrino dell'antico Convento Francese

Alcuni brani tradizionali del repertorio di canzone popolare cittadina toccheranno temi cari ai gallaratesi, come i Brùsabalun e la Rama di Pomm.



Ore 18.00

Castello Visconteo
di Fagnano Olona

Stefania Russo Non è mai troppo tardi

Un'arzilla ottantenne che, grazie alla sua nipotina Stella e al suo fidanzato Alessio, mobilita il vicinato per aiutare la figlia, gravemente malata, della sua fidata badante. Speriamo solo che non sia troppo tardi...



Ore 18.30

Museo Studi Patri

Massimo Dominelli Concorde. L'aeroplano supersonico civile

2 marzo 1969, aeroporto di Tolosa/Blagnac, il primo volo del Concorde 001.

Un'icona incontestabile dell'Era Moderna, frequentata dall'Alta Società, dalla sua nascita fino al tragico incidente nell'estate del 2000 di un Concorde di Air France.



Ore 17.00

MA*GA

Angelo Picariello Un'azalea in via Fani

Da Piazza Fontana alla morte del commissario Calabresi, dalle Brigate Rosse alle dinamiche del terrorismo di destra, dal caso Moro ai sequestri Dozier e Cirillo. Un libro in cui si trova il coraggio di alzare il velo sui confini della nostra storia.



Ore 21.00

Teatro Condominio

"Il Volo, tra sogno e musica"

Concerto musica jazz con Max De Aloe Quartet

Tra le note del Jazz scorreranno personaggi, velivoli e opere d'arte che hanno caratterizzato la storia dell'aeronautica a Malpensa e in Italia.



Ore 18.30

MA*GA

Alice Basso Il morso della vipera

È una dattilografa. Non ha mai letto un giallo. Ma ora deve risolverne uno.

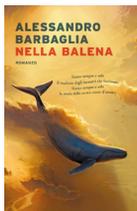


Ore 21.00

Teatro del Popolo

Alessandro Barbaglia Nella balena

Siamo sempre e solo il risultato degli incontri che facciamo. Siamo sempre e solo la storia delle nostre storie d'amore.



DOMENICA 18 OTTOBRE

Ore 10.30

MA*GA

Premio Chiara Festival del Racconto 2020



XXXII PREMIO
CHIARA

Presentazione dei tre Finalisti del XXXII Premio Chiara, Maria Attanasio, Ermanno Cavazzoni e Valerio Magrelli, intervistati da Massimo Palazzi.

Ore 16.00

MA*GA

Marco Scardigli Tina e il mistero dei pirati di città

Tomano le indagini del vicecommissario Marchini nella Novara d'inizio Novecento.

Una serie di delitti che sembrano senza collegamento... ma l'apparenza inganna!



LUNEDÌ 19 OTTOBRE

Ore 17.00

Palazzo Borghi

Alberto Carabelli, Sara Cestarollo, Rossella Daverio, don Giovanni Sormani La Madonna dei miracoli di Carnago. Vergine Operosa

Quattro secoli di devozione. In occasione del 4° centenario del primo miracolo 1619-2019.

La presenza miracolosa di Maria accomuna molti paesi della provincia nel segno di una tradizione secolare.



Ore 18.00

Palazzo Borghi

**Andrea Spirti
Castiglione Olona
la prima città
dell'Umanesimo**

Il progetto risale al cardinale Branda Castiglioni, protagonista dell'età dei Concili e grande diplomatico al servizio europeo della Santa Sede: fare di Castiglione una sintesi dell'Europa, un microcosmo che riassume il macrocosmo.



cammino che da Costanza scavalca le Alpi svizzere al passo del Lucomagno e prosegue fino a Pavia. Otto tappe a piedi, in bici o in special bike ricche di senso e di storia, uno stile di viaggio "leggero" alla portata di tutti.

Ore 21.00

Teatro Condominio

**Cristiano Caccamo
Chiedimi la Luna**

Con oltre 900.000 follower su Instagram è al suo primo romanzo. Così Aibek, con lo scrupoloso compito di spostare con uno spazzolone granelli di luce, si lascia tentare dalla voglia di esplorare "la palla bluastro"; è così che tutto cambierà e vivrà l'avventura di un mondo sconosciuto.

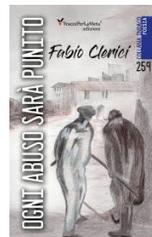


Ore 18.00

Palazzo Borghi

**Fabio Clerici
Ogni abuso sarà punito**

La toccante raccolta di poesie che raggiunge l'essenza di ogni uomo, induce alla riscoperta del lato "buono" di ognuno di noi, alla personale riflessione e alla certezza che "ogni abuso sarà punito".



MARTEDÌ 20 OTTOBRE

Ore 17.00

MA*GA

**Maria Cristina De
Paola**

**Inaugurazione della mostra fotografica
"Finis Terrae", curata da Emma Zanella
Conduce Bambi Lazzati**

La vincitrice del concorso "un racconto fotografico" Premio Riccardo Prina 2019 espone le opere che sanno coniugare la memoria intima e quella dei luoghi attraverso una composizione capace di restituire il senso materico di una appartenenza personale e di una visione universale. In collaborazione con il Premio Chiara e MA*GA.



Ore 19.00

Palazzo Borghi

**Nicoletta Romano
Fermoimmagine. Diario
di una quarantena**

"Tutto ebbe inizio a Gennaio a Wuhan, in Cina, quando, con un mese di ritardo, il governo cinese si decise a rivelare al mondo l'esistenza del Coronavirus. Noi vedevamo le immagini di quella tragedia, il numero dei morti, il confinamento, come una cosa lontana da noi, che non ci riguardava..."



Ore 17.00

Palazzo Borghi

**Alberto Conte e Marco
Giovannelli
La via Francisca del
Lucomagno**

Il tratto italiano di un antico



Ore 21.00

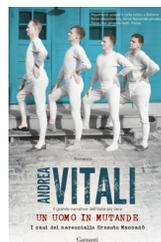
MA*GA

**Francesco Pellicini
Faccia da libro**

**Andrea Vitali
Un uomo in mutande**

**Intervistati da
Matteo Inzaghi**

Non solo una presentazione di libri, ma un evento culturale certamente originale basato sul confronto fra le due realtà artistiche differenti dell'attore comico e del romanziere, incalzati dalle argute domande di Matteo Inzaghi.



MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE

Ore 17.00

Palazzo Borghi

Sergio Gianni Colombo Il sentiero della vita da medico a invalido

Importante e significativa testimonianza personale di una metamorfosi poliedrica, di un susseguirsi di andate e ritorni che rende stupefacente il percorso di vita descritto.

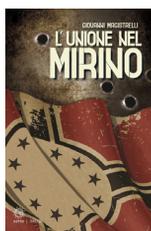


Ore 18.00

Palazzo Borghi

Giovanni Magistrelli L'unione nel mirino

Il confine tra oppressione e libertà, giusto e sbagliato è labile, in questo "thriller" fantapolitico.



Ore 19.00

Palazzo Borghi

Umberto Oppi Nati col freddo

L'articolato percorso introspettivo del protagonista lo porterà, sullo sfondo di una complicata saga familiare, a riconoscere l'errore primordiale: aver represso la sua indole votata all'arte per lasciarsi fuorviare da un subdolo senso del dovere.

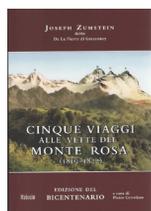


Ore 21.00

Sala Martignoni

Pietro Crivellaro (a cura di) Joseph Zumstein Cinque viaggi alle vette del Monte Rosa (1819 - 1822)

Le narrazioni delle grandi imprese agli albori dell'Alpinismo nelle parole di uno storico protagonista delle Grandi Alpi non sono solo piacevoli racconti, ma costituiscono lo spunto per una nuova analisi storiografica.



Ore 21.00

Teatro Condominio

Umberto Galimberti Nuovo Dizionario di Psicologia Psichiatria Psicoanalisi Neuroscienze Intervistato da Cristina Boracchi

L'opera, realizzata in molti anni di lavoro di ricerca del filosofo e psicologo Umberto Galimberti, indaga attraverso il lessico e i concetti della psicologia e della psicoanalisi la dimensione individuale e sociale dell' "essere umanità" oggi, nel recupero delle dimensioni emozionali ed affettive.



GIOVEDÌ 22 OTTOBRE

Ore 17.30

Palazzo Borghi

Giuseppina Basso Tra gli artigli dell'aquila

Avvincente giallo ambientato nello scenario inusuale ed altamente suggestivo del Passo del Sempione, per rendere protagonista un luogo crocevia del passaggio di uomini e culture.



Ore 18.30

Palazzo Borghi

Claudia Leidi Pandini Di che colore siamo. Conoscere gli altri attraverso i colori.

I colori nella vita possiedono significati importanti sulla nostra personalità, impariamo a comunicare con essi.

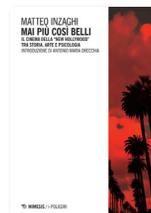


Ore 21.00

MA*GA

Matteo Inzaghi Mai più così belli. Il cinema della New Hollywood tra storia, arte e psicologia.

Intervistato da Massimo Palazzi
Un'analisi profonda ed accattivante del passaggio storico e culturale che ha reinventato codici e linguaggi del Cinema, scardinando l'approccio classico, per introdurre un nuovo modo di guardare e interpretare la realtà.



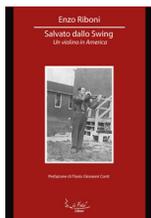
VENERDÌ 23 OTTOBRE

Ore 17.00

Palazzo Borghi

Enzo Riboni Salvato dallo Swing

Giacinto, un soldato della 101ª Compagnia mortai di Alcamo fatto prigioniero dagli Americani durante la Seconda Guerra Mondiale e l'amore del protagonista per la musica jazz e il suo violino.



Ore 18.00

Palazzo Borghi

Federica Cunego Demoni di polistirolo

Raccolta di racconti che narrano le recondite paure dell'uomo fino alla disgregazione umana e allo sgretolarsi dei valori nella società moderna.



Ore 19.00

MA*GA

Viola Ardone Il treno dei bambini

Con lo stupore dei suoi sette anni e il piglio furbo di un bambino dei vicoli di Napoli, Amerigo ci mostra un'Italia ferita che si rialza dalla guerra nella storia commovente di una dolorosa separazione tra madre e figlio.

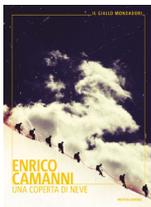


Ore 21.00

Sala Martignoni

Enrico Camanni Una coperta di neve

Tra i ghiacciai del Monte Bianco e i grandi spazi delle Alpi, una guida di alta montagna indaga sul mistero di una donna sopravvissuta a una slavina.



Ore 21.00

Castello Visconteo
di Fagnano Olona

Laura Orsolini Play

"Quand'è che uno diventa uomo?" "In che senso?" "Voglio dire come si fa a capire quando uno cresce e diventa uomo?" Aurelio sospirò. "Quando non dormi più. Diventi uomo quando non dormi più".



Ore 21.00

MA*GA

Maurizio Belpietro Giuseppe Conte il Trasformista.

I voltaggiaccio e i segreti di un premier per caso

Una delle prestigiose firme del giornalismo italiano contemporaneo svela i retroscena dell'irresistibile carriera del Professor Giuseppe Conte.



SABATO 24 OTTOBRE

Ore 9.00

MA*GA

Tavola rotonda "Da Raffaello all'Arte Contemporanea: esempi di perseveranza nella tutela della Cultura"

• Massimo Palazzi

Assessore alla Cultura di Gallarate

"La Cultura della Tutela: dalla visione illuminata alla norma giuridica"

• Matteo Scaltritti

Società Gallaratese per gli Studi Patri

"La tutela del patrimonio storico nel Museo della Studi Patri"

• Monia Marchiori

Biblioteca "Majno" Gallarate

"Il fondo antico della Biblioteca Majno di Gallarate"

• Emma Zanella e Alessandro Castiglioni

MA*GA

"Il restauro dell'arte contemporanea: prospettive e questioni aperte"

• Daniela Morosi

Restauratrice

"Il restauro conservativo delle opere lignee e la loro valorizzazione"

• Paolo Gasparoli

Politecnico di Milano

"Il restauro e la sua meta: prevenzione e cura"

Durante tutta la giornata, al MA*GA, sarà presente la Croce Rossa Italiana - Comitato di Gallarate in collaborazione con Lions Insubria Varese per il progetto "Comune in salute" ed offrirà lo screening per la misurazione della glicemia e della pressione.

Ore 16.00
MA*GA

Romano Oldrini
L'altro Rodari

In occasione del centenario dalla nascita di Gianni Rodari, scopriamo che non fu solo narratore per l'infanzia, ma scrittore poliedrico, notaista ed opinionista d'attualità, una personalità eclettica da conoscere nel suo lato intimo e privato. In collaborazione con il Premio Chiara.

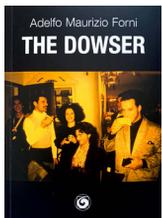


Ore 17.00
MA*GA

Adelfo Maurizio Forni
The Dowser

Il mestiere del discografico nei mitici anni '80: dietro le quinte delle Hit Parade canore.

Una presentazione/spettacolo per entrare in un mondo affascinante e in gran parte sconosciuto.



Ore 18.30
MA*GA

Emanuele Ferrari
Il sapore dei ricordi.
Ricette, abbracci e storie di famiglia

Molto conosciuto e seguito sui "social" – "@_emilife" presenta non un classico libro da "youtuber" ma un'opera che celebra l'importanza della famiglia, in particolare il suo rapporto con la bisnonna, e lo fa attraverso la cucina e le ricette della tradizione di famiglia.



Ore 21.00
MA*GA

SERATA CON I
GIALLISTI
LOMBARDI

G. L. Barone
La Pergamena
dei Segreti

Alessandro
Reali

La Matta di Milano

Emiliano Bezzon

Il delitto di via Filodrammatici

Fabrizio Carcano

Il Cacciatore di Caino

Una serata interamente dedicata agli autori lombardi protagonisti di successi editoriali del 2020, per confrontare i diversi stili espressivi del genere letterario investigativo per eccellenza.



DOMENICA 25 OTTOBRE

Ore 10.00

Museo Studi Patri

Lorenzo Filippo
Guenzani

Nella casa presso
Santo Pietro habita

Spaccato della società gallaratese sulla base dello Stato delle Anime del 1574.



Ore 11.00

Museo Studi Patri

Società Gallaratese
per gli Studi Patri
Presentazione del
volume 138/2020 della
Rassegna Gallaratese
di Storia e d'Arte

Appuntamento tradizionale con la presentazione della Rassegna: un viaggio nella storia del territorio per conoscere avvenimenti, curiosità e protagonisti di un avvincente racconto gallaratese.



Ore 12.00

Museo Studi Patri

Alessandro Pellegatta

Esploratori lombardi (Africa e Sudamerica)

Il ritratto degli esploratori lombardi dell'Ottocento e del Novecento: da Gaetano Osculati in Amazzonia ai fratelli Alfredo e Angelo Castiglioni in Africa, spiriti liberi e cittadini del mondo riuniti in un'indagine che cerca di mettere in luce le molte ragioni dell'andare lontano.



Ore 17.00

Teatro Condominio

"Gallarate e il suo conservatorio"

Concerto del Conservatorio "Giacomo Puccini" Istituto Superiore di Studi Musicali

Gli studenti dell'Istituto Puccini in concerto per condividere con la Città il saluto allo storico Direttore dell'Istituto M^o Sergio Gianzini, prossimo al "buen retiro" professionale.

Maestri ed allievi si esibiranno sulle musiche di Bach, Liszt, Chopin, Rachmaninov, Schubert, Debussy, Tull e Moreno Torroba, alternando pianoforte, clarinetto, flauti e chitarre.



Alcuni eventi saranno preceduti da letture teatrali effettuate dall'attrice **Giulia Provasoli**.

(In collaborazione con Teatro delle Arti)

INGRESSO AGLI EVENTI GRATUITO

prenotazione obbligatoria alla biblioteca al numero **0331795364**

dal lunedì al sabato **dalle 9.15 alle 14.15**

Sono disponibili posti limitati, nel rispetto delle misure di **distanziamento sociale** previste dalla normativa di prevenzione della diffusione epidemologica.

L'accesso ai luoghi degli eventi è consentito solo **indossando la mascherina** a copertura di naso e bocca, **previa igienizzazione delle mani e rilevazione della temperatura**.

Sono stati programmati i seguenti eventi specifici per gli **studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado**, che potranno essere realizzati secondo le modalità comunicate dalle scuole stesse:

Antonio Testa

Giocare con i suoni

Viaggio nel mondo del suono, che i bambini possono scoprire anche solo cercando tra gli oggetti quotidiani, dal calorifero, al banco, al quaderno.



Laura Vaioli

Ciao Socrate! La Filosofia raccontata ai ragazzi

Il piacere di scoprire la filosofia come strumento di crescita e di conoscenza di sé stessi, attraverso la storia del pensiero dalle origini ai giorni nostri in modo innovativo e giocoso.



Anna Parisi

La storia della scienza raccontata ai bambini

L'autrice, con un linguaggio semplice e chiaro, introduce i giovani lettori al mondo della fisica. Piccoli passi sul lungo cammino della conoscenza.



Elisa Puricelli Guerra

Il Segreto del Pettiroso

Zelda trova il diario scritto da una ragazzina inglese, partita dalla madrepatria per unirsi alla spedizione dei Mille di Garibaldi.

Come trasformare la Storia in un'avventura, partendo da eventi reali a cui aggiungere qualcosa che accade nella fantasia dell'autore.



Nicoletta Stagni

La principessa Miralba e il pavone

Evento dedicato ai più piccoli con recital dell'autrice.



EVENTUALI VARIAZIONI
DEL PRESENTE PROGRAMMA
SARANNO TEMPESTIVAMENTE
RESE NOTE SUL SITO
WWW.DUEMILALIBRI.IT
E SULLA PAGINA FACEBOOK
@duemilalibri

Graffeo & Sironi

NOTAI ASSOCIATI

AVIOMETAL



Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

Ristorante Grotta Azzurra
Gallarate



AUTOSALONE INTERNAZIONALE



La NAC – Nuova Accademia di Cinema è una scuola che offre corsi di vario livello mirati alla formazione di professionisti e appassionati di Cinema.

Attraverso un continuo confronto col grande cinema del passato e del presente, con il set, con la pratica, gli allievi NAC acquisiscono gli strumenti e le competenze per affrontare il lavoro nell'industria cinematografica.