

# Giulia Provasoli

ATTRICE E FORMATRICE TEATRALE  
AMBITO PEDAGOGICO

## CONTATTI

P.IVA 03508920125

## FORMAZIONE ARTISTICA

Biennio per Attori

*Scuola Proxima Res – Milano*

2018 – 2020

Studio del Metodo Laban/Bartenieff

*Thymos – Centro Studi di Pedagogia del  
Movimento Laban/Bartenieff Italia*

2015 – in corso

Seminari di Recitazione, Voce, Movimento

Corso Annuale Propedeutico

*SCM Paolo Grassi – Milano*

2012 – 2018

Seminari e Corsi intensivi

di Recitazione e Tecniche Vocali

## FORMAZIONE ACCADEMICA

Master Linguaggi e Tecniche Teatrali in Educazione

*Università degli Studi di Milano – Bicocca*

Settembre 2015

Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali

Curriculum Spettacolo dal Vivo

*Università degli Studi di Milano – Statale*

Luglio 2012

Maturità Classica

*Liceo Classico G. Pascoli – Gallarate*

## PROFILO

Uso il teatro come strumento formativo della persona in contesti sociali, aziendali e privati: scuole di ogni ordine e grado, cooperative sociali e ONLUS, organizzazioni.

Scrivo e conduco progetti e laboratori in collaborazione con educatori, psicologi, insegnanti, formatori aziendali.

Attrice – con particolare riguardo a progetti di teatro sociale.

## ESPERIENZE LAVORATIVE

**Teatro Giuditta Pasta – Saronno**

**Formatrice Teatrale**

2022 – in corso

*Insegnante del laboratorio teatrale per bambini.*

**Scuola Proxima Res – Milano**

**Formatrice Teatrale**

2020 – in corso

*Insegnante del laboratorio teatrale Anno 0.*

**Centro Culturale del Teatro delle Arti – Gallarate**

**Referente Scuola di Teatro**

2020 – in corso

*Organizzazione dell'offerta formativa della Scuola, gestione dell'utenza, progettazione e conduzione delle classi di teatro per bambini, giovani e adulti.*

**La Fabbrica SPA – Milano**

**Attrice**

2019 – 2020

*Attrice nel progetto **Di' di No**, spettacolo e laboratorio contro l'abuso di sostanze alcoliche per scuole secondarie di II grado.*

**MIDA – Società di Consulenza Aziendale – Milano**

**Formatrice Teatrale**

2019 – 2020

*Consulente esterna nell'elaborazione e conduzione di un progetto di team building, settore Fashion&Luxury.*

## ALTRE ESPERIENZE E VOLONTARIATO

### **NABA – Milano**

**Nuova Accademia di Belle Arti**  
Progetto a titolo gratuito su selezione  
2020

Attrice: studio del lavoro dell'attore  
in provini video e self tape.

### **Scuola Proxima Res – Milano** Assistente

2018

Assistente volontaria all'allestimento  
del saggio Allievi Attori I Anno.

### **TEATRO DEL BURATTO – Milano**

Tirocinio Universitario

2014 – 2015

Attrice in un progetto di teatro per bambini,  
realizzato presso la Casa dei Libri di Milano.

### **Comunità Psichiatrica EDOS** **S.Luigi Gonzaga – Gorla Minore**

Tirocinio Universitario

2014 – 2015

Assistente alla conduzione di un laboratorio  
teatrale dedicato agli utenti della Comunità.

### **FAI – Fondo Ambiente Italiano** Volontaria Delegazione del Seprio

2018 – in corso

### **Fondazione EXODUS ONLUS** Educatrice volontaria

2011 – 2013

Formatrice in progetti di sostegno didattico a  
ragazzi delle scuole secondarie di I grado.

### **Teatro delle Arti – Gallarate** Socia in direttivo e consulente volontaria

2010 – in corso

### **Teatro Franco Parenti – Milano**

Attrice e Pedagogista Teatrale

2019

*Ideazione e conduzione di eventi teatrali per bambini.*

### **Cooperativa Sociale NATURart – Gallarate**

Pedagogista Teatrale

2013 – 2020

*Consulente con ruolo di progettare e condurre  
percorsi di teatro sociale e pedagogico.*

### **PROSCAENIUM SSD a.r.l. – Gallarate** Centro di Educazione e Formazione alla Danza

Pedagogista Teatrale

2017 – 2019

*Elaborazione e conduzione di laboratori e seminari  
di teatro pedagogico per adulti  
e di danza educativa per la prima infanzia.*

### **Centro Teatrale Oplà – Tradate**

Attrice e Pedagogista Teatrale

2015 – 2019

*Ideazione e conduzione di laboratori teatrali scolastici.  
Attrice nello spettacolo '44 – sulla Resistenza Partigiana.*

### **Centro Teatrale Mamimò – Cernusco sul Naviglio**

Responsabile Area Junior e insegnante

2015 – 2017

*Organizzazione, progettazione e conduzione delle classi  
di teatro per adolescenti e bambini.*

## ALTRI PARTNER DI LAVORO

**Coop. Soc. Il Villaggio in Città – Busto Arsizio**

**Fondazione EXODUS ONLUS – Milano**

**Scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie  
della Regione Lombardia**

**CGIL – Confederazione Generale Italiana del Lavoro**

## INFORMAZIONI ULTERIORI

ITALIANO

lingua madre, ottima proprietà di linguaggio  
nell'espressione scritta e orale

INGLESE

buona proprietà di linguaggio scritta e orale